



Рухсе

ЭВЭТТ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В 1939 ГОДУ

2025 АЗЫ
КÆФТЫ МÆЙЫ 21 БОН
ДЫЦЦÆГ

21 ОКТЯБРЯ 2025 ГОДА
ВТОРНИК

№ 117
(12653)

МАДЗАЛ

ТÆРГАЙДОНЫ БЫЛЫЛ ЦАРД ФАРНЫ ЛÆГ



Æмбалты Цоцко... Зындгонд æмæ уарзон адæймаг, педагог, рухстауæг, этнограф, адæмон сфæлдыстад æмбырдгæнæг, ирон æвзаг иртасæг, фыссæг æмæ тæлмацгæнæг.

Ацы бонты йын бæрæг кæнынц йæ 155 азы юбилей. Цоцко райгуырд Аерыдоны. Ам дини семинар каст фæцис 1891 азы. Равзæрста ахуыргæнæджы куыст. Бирæ ирон хъæуты сабитæн се 'ргом аздæхта ахуыры фæндагмæ, хистæрты зонды уагъта размæ тырнындинад, ныфс æмæ рæсугъд æнкъарæнтæ.

Цоцко дам-иу уынджы куы фæцæйцудис, — хæрзонд, хæрзаив нæлгоймаг, уæд-иу цыма уынг ныррухс ис йæ уындæй. Уыди хъæуы фидауц. Æхсæнадон куыстæй уæлдай Цоцко йе 'ргом аздæхта ирон цардыуагмæ, не 'гъдæуттæм, раджы райдыдта адæмон сфæлдыстад æмбырд кæнын, уырыссаг æмæ немьцаг æвзæгтæй зындгонд фысджыты уацмыстæ тæлмац кæнын. Бирæ архайдта «Ирон газет» рауадзыныл, хорз æгъдæуттæ царды фидар кæныныл.

Ие сфæлдыстадон куыст йæ тæккæ тынгыл куы цыди, уæд хахуырты амæттаг баци, — 1937 азы октябры йæ хæдзарæй ракодтой.

Цоцко куы æрцахстой, уæд æрыдойнæгтæ сагъæсы бацыдысты: «Цæргæбонты адæмæн хорзыл куы архайдта, уæд ахæм фæрнджын æмæ Хуыцауы уарзон лæгыл хахуыртæ чи ныффыста?»

Нал æрыздæхт Цоцко. Фесæфт æнаххосæй комы-йарг лæг. Къорд азы фæстæ йæ сраст кодтой. Æнаххос, дам, уыдис закъоны раз. Ацы æмæ æндæр цымыдисаг хабæрттæ дзырдтой Аерыдоны районы сæйраг чыныгдоны Цоцко нымыл мысæн изæры архайджытæ. Чыныгдон сæрыстырæй хæссы Æмбалты-фырты ном. Æмбырдмæ æрбацыд бирæ адæм, уымæ кадджын уызджытæ. РЦИ-Аланийы фысджыты цæдисы сæрдар, Уæрæсейы культурæйы сгуыхт кусæг **Хозиты Барис**, адæмон фыссæг, Цоцко йæ премийы лауреат **Агънаты Гæстæн**, поэт, тæлмацгæнæг, журналист **Касаты**

Батрадз, газет «Рæстдзинады»-ы сæрмагонд уацхæссæг, æрыдойнаг **Баскаты Уырызмæг**, нæ республикæйы культурæйы сгуыхт кусæг, Дзæуджыхъæуы сæйраг чыныгдоны хайады сæргълаууæг **Мурасты Риммæ**.

Мысæн изæры архайджытæ уыдысты районы администрацийы æмæ Æмбалты мыггаджы минæвæрттæ, скъоладзаутæ, Цоцко йæ номæн стыр аргъ чи кæны, ахæмтæ.

— *Рухстауæг, фæндаг амонæг, зæххон Уастырджы цыма уыди, йæхи снывонд кодта адæмæн. Хорз зыдта ахуыр, чыныг, газеты ахæдзындинад. Архайдта, цæмæй адæм, уæлдайдæр кæстæртæ, ахуыры фæндагыл æрлæууой. Иæ архайдæй Беслæны фæзынд фыццаг скъола, мыхуыргонд цыдысты чингуытæ. Уый та хæзнайы хæзна у. Ныр, хыгагæн, ирон чыныгæн йæ уæвæр бæллиццаг нæу, —* загъта Агънаты Гæстæн.

— Цоцко йæ номæмæ адæймаджы зæрдæ байдзаг вæй-йы цин æмæ сæрыстырдзинадæй. Дисы æфтауы, иу адæймагæн уыйбæрц куыд бантыст. Аерыдоны семинары кусгæйæ мадæлон æвзаг кæмæн баурзын кодта, уыдонæй бирæтæй рауад классиктæ, — дзырдта Хозиты Барис. Дæнцæгтæ æрхаста, Цоцко йæ цыргъондæй, йæ уды бæркадæй куыд балхæдта **Лев Толстой** æмæ **Къостайы** зæрдæтæ, стæй æндæр цымыдисаг хабæрттæ. Фæндон бахаста, цæмæй республикæйы Адæмон сфæлдыстады хæдзарæн раттой Æмбалты Цоцко йæ ном.

Туг авд фæлтæры хæссы, — дзырдтой ирон адæм. Цоцко йæ фæдонтæй бирæтæ систы ахуыргæндтæ, зындгонд дохтыртæ, æфсæддонтæ. Уыцы фарстайыл æрмæг æмбырд кодта **Баситы – Дзуццаты Валентинæ**. Хæсты сывæллæттæ кæй хонынц, уыцы фæлтæрмæ хауы Валя. — Цоцко йæ хабæрттæ хъусгæйæ

хъомыл кодтон. Мæ мадыфыд йæ хойы лæппу уыдис. Æз дæр чыныг бирæ уарзын, уый мæм Цоцко йæ тугæй фæхæццæ ис, — æхсызгонæй загъта Валя.

Хъуысаты Зæлине у Цæгат Ирыстоны гуманитарон иртæстыты институты науон кусæг, æхсæнадон архайдæг, сæрыстырæй загъта, кæй у Цоцко йæ фыдыхойы цоты фæдонтæй.

— *Мæ мад цалымæ цард, уæдмæ Цоцко йæ ном мысыдис. Бирæ æхсызгон хабæрттæ мæ зæрдыл дарын. Æмæ диссаг, Цоцко йæ къаммæ кæсгæйæ дзы уынын мæ мады цæстытæ, —* загъта Зæлине.

Фыссæг **Соттиты Риммæ** чыныг куыд цæттæ кодта Цоцко йæ царды тыххæй, уымæн æвдисæн уыд Мурасты Риммæ.

— *Аерыдон у культурæйы артдзæст, бирæ зындгонд адæм дзы рацыд. Цоцко йæ цардæндаг, йæ сгуыхтдзинадтæ иу чыныгмæ сæмбырд кодта Соттиты Риммæ. Бирæ æнæхуыссæг æхсæвтæ арвыста, архивты æмæ библиотекæты æвæрæнтæй пайда кодта, —* загъта Риммæ æмæ радзырдта Цоцко куыд дæсны тæлмацгæнæг уыд, куыд хъæздыг уыд йæ 'взаг....

Æмбалты мыггаг стыр лæггад кæнынц сæ разæгды лæгæн. **Æмбалты Тamaræ** æртæхгай фембырд кодта æрмæг, йæ къах кæм æрлæууыд Цоцко йæ, уымыты фæзылдис. Фæзминаг хъуыдаг у, Цоцко йæ нымыл преми кæй снысан кодтой æмæ йæ Иры чызджытæ æмæ лæппутæй мадæлон æвзагæн иузæр-

дионæй чи лæггад кæны, Цоцко йæ хъуыддаг дарддæр чи хæссы, уыдонæн кæй раттынц. Ацы юбилейон аз Цоцко йæ преми Æмбалты мыггаджы совет ратта, нæ культурон исбонадмæ йе 'вæрæн чи хæссы, уыдонæн: Хозиты Барисæн, Касаты Батрадзæн, Беслæны 6-æм скъолайы ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнæг **Æмбалты Валерийæн**, Аерыдоны районы сæйраг библиотекæйы директор, РЦИ-Аланийы культурæйы сгуыхт кусæг æмæ ацы бæрæгбон амонæг **Хъуппеты Жаннæйæн**, Аерыдоны 1-æм скъолайы 11-æм къласы ахуырдау **Огъуаты Аринæйæн**, хорæхджын æрцыд йæ ахуыргæнæг **Лохты Ритæ**.

Районы сæргълаууæджы хæдивæг **Хъесаты Сталбег** арфæйы фыстæджытæ ратта, Цоцко йæ сыгъдæг ном æнусон скæныныл чи архайы, уыдонæн — Æмбалты Тamaræ, Барис, Анатоли, Черменæн, стæй Мурасты Риммæ æмæ Баситы Валентинæйæн. Бирæ арфæйы ныхæстæ уыцы бон райхуыст библиотекæйы коллективæн, ахæм цымыдисаг бæрæгбон кæй сарæзтой, уый тыххæй.

Бæрæгбонны кастысты æмдзæвгæтæ, райхуыстысты дала-фæндыры зæлтæ, сфидыдта цæстуынгæ æрмæгæй.

Уыцы бон Аерыдоны фæлладуадзæн парчы Кады аллеийы Цоцко йæ цырыл сфæлдыстадон интеллигенцийы минæвæрттæ, культурæйы кусджытæ, горæты цæрджытæ сæвæрдтой дидинджытæ.

ГУККАТЫ Жаннæ.

НАМ ПИШУТ

Дорогая редакция!

К вам обращается ваш постоянный подписчик. Повод — высказать огромную благодарность за ваш творческий труд, за ваше неравнодушное отношение к событиям, которые происходят, в первую очередь — в нашем районе, а также республике, стране. Из «Рухса» мы узнаем много интересного, нового, полезного. Особо хочу сказать о том, как тепло вы пишете о людях, что живут рядом с нами. Бывает, что прочитае в газете о соседе или просто знакомом, мы удивляемся, как многого о них не знали, и радуемся, узнав об их благих деяниях.

Хочу также отметить, что нам, пожилым людям, очень помогают советы врачей, публикуемые в «Рухсе».

И, конечно же, я с большим интересом читаю статьи об участниках Великой Отечественной войны. Это нужно и для подрастающего поколения.

Вот почему я с большим нетерпением жду выпуск газеты «Рухс». Я желаю коллективу редакции благополучия во всем и еще больших творческих достижений.

Сергей Андреевич ТКАЧЕНКО, ветеран труда.

ПРОФИЛАКТИКА

Чтобы уберечь от правонарушений!

Профилактика негативных явлений среди подростков стала темой беседы, которую инспекторы ПДН ОМВД России по Ардонскому району и психолог Центра социализации молодежи по Ардонскому району провели со студентами Северо-Кавказского аграрно-технологического колледжа.



Гости рассказали ребятам о том, что такое буллинг и как он проявляется, а также об ответственности, которую несут за систематическую травлю несовершеннолетние правонарушители и их родители.

В завершение встречи состоялся показ и обсуждение видеороликов антинаркотической направленности, по итогам которых ребята могли сделать выводы, чем чревато употребление наркотических и психотропных средств, и как вовлечение в дурную компанию может затянуть несовершеннолетнего и склонить его к совершению преступления или употреблению наркотиков.

Профилактическое мероприятие было организовано сотрудниками районного отдела полиции совместно с советником директора СКАТК по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Алана МАРГИЕВА, пресс-служба СКАТК.

ИМИ ГОРДИТСЯ РАЙОН

ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

В эпоху быстрых карьер и сиюминутных результатов он доказывает: истинный успех строится на честности, мудрости и служении людям. Северо-Осетинский медицинский колледж — самое сердце системы среднего медицинского образования. Его директор — Таймураз РЕВАЗОВ, человек, который и врач, и педагог, и диагност в одном лице. Он лечит не тела, а целую систему образования, ту непростую тропу, по которой идут будущие медики. А лекарства его — это справедливость, честь и безграничная преданность делу. Тот руководитель, который не просто занимает должность, а воплощает в жизнь благородную миссию.

В этот, не по-осеннему теплый день, в преддверии своего дня рождения, гостей Таймураз Дмитриевич хоть и не ждал, но им он всегда рад. В его рабочем кабинете нет места пафосу и показной роскоши. Здесь царит атмосфера спокойной сосредоточенности, на столе много книг, а рядом с документами часто лежит стопка благодарственных писем от бывших студентов. Узнав о цели моего приезда, ответил: «Прежде, чем писать о человеке, нужно узнать, что он сделал, чего достиг и, главное, чем помог другим людям. А лучше, как говорится, один раз увидеть. Потому пройдите по нашему колледжу, пообщайтесь с коллективом, посмотрите на наших студентов».

Каким должно быть современное образовательное учреждение, которое во всю мощь работает на благо молодого поколения, я увидела, что называется, изнутри. Ухоженный двор, отличная учебно-лабораторная база, свежее отремонтированные аудитории, в которых заинтересованные, видно невооруженным глазом, студенты в белоснежных халатах и накрахмаленных шапочках, настоящее медицинское оборудование в специализированных кабинетах, большой спортзал со всем необходимым инвентарем, огромная библиотека, широко развернутые тематические выставки на каждом этаже, уютная столовая, где готовят вкусно и доступно, общежитие со всеми удобствами, рассчитанное на сто человек, везде и всюду абсолютная чистота — всего не перечислишь. Но главным для себя выделила то взаимное теплое отношение между преподавательским составом и студенческой «братией», которое не почувствовать попросту невозможно. Колледж идет в ногу со временем в авангарде учебных заведений не только республики, но и всего Северо-Кавказского округа, активно внедряя инновационные методики обучения и воспитания, пополняя ряды медицинских работников по всей России. И огромная заслуга в этом успехе принадлежит Таймуразу Ревазову, мудрому и инициативному руководителю, который сумел собрать настоящих профессионалов своего дела, мобилизовать коллектив на творческую и плодотворную работу. Он хорошо понимает, чтобы воспитать чутких и квалифицированных медиков, их нужно окружить соответствующей средой — комфортной и располагающей к получению крепких знаний.

Считается, что самые богоугодные профессии на земле — врача и учителя. С этим не поспоришь, ибо представители именно этих профессий закладывают в нас первые ростки здоровья духовного и физического. С самого начала профессионального пути, он для себя определил нерушимые принципы: «Жить по совести и поступать по чести». Таймуразу Дмитриевичу Ревазову, кандидату медицинских наук, заслуженному работнику здравоохранения РСО-Алания, ветерану боевых действий и заслуженному врачу Южной Осетии, единственному в республике академику Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы, директору Северо-Осетинского медицинского колледжа повезло быть достойно причастным к обеим профессиям много плодотворных лет.

Он родился и вырос в педагогической семье, где во главу угла ставилось взаимопонимание, трудолюбие и хорошее образование. Глава семьи Ревазовых, глубоко почитаемый в районе старший — Дмитрий Семенович много лет проработал учителем истории, затем директором школы,

заведовал районным отделом образования и был председателем Ардонского райисполкома. Его супруга — **Мадина Гагоевна**, в любви к людям и знаниям воспитала не только своих детей, но и сотни учеников, которые за десятки лет педагогической деятельности прошли через ее заботливые руки и щедрое сердце. Сын **Таймураз**, дочери **Тамара** и **Лариса** унаследовали лучшие качества своих родителей.

«И сегодня, по прошествии многих лет, перед глазами нередко встает образ мамы, склонившейся над ученическими тетрадками, — с ноткой грусти вспоминает Таймураз Дмитриевич. — До сих пор в доме бережно хранится старенькая чернильница, которой она очень дорожила. В те годы шариковая ручка была большой редкостью. Добротой и спокойствием веяло от каждого слова, жеста, движения мамы. Отец был более строгим, сдержанным, как и подобает настоящему мужчине, но при этом внимательный и справедливый. Я с трепетом и уважением относился к родителям, да и ко всем старшим, но уже тогда, в детские годы, знал, что по родительским стопам не пойду. Кажется, в классе с детства сообщил им, что хочу стать врачом. Кстати, мои сестры тоже сказали, что мечта их — медицина. Это было нашей общей душевной потребностью».

В 1976-ом году Таймураз Ревазов успешно окончил лечебный факультет Владикавказского мединститута и по направлению уехал в Тамбов. За плечами уже имел двухлетний опыт работы дежурным врачом, который стал началом долгого пути в медицине. Затем были клиническая ординатура и аспирантура. Таймураз Дмитриевич много учился и еще больше работал. В жизни всего он добивался сам — знаниями, усердием, человеколюбием. Его перу принадлежит не одна научная работа. Для себя же он усвоил самый главный урок и правило — творить добро нужно не по обязанности и принуждению, помогать необходимо искренне, не ожидая ничего взамен. А еще — любить жизнь, какие бы сюрпризы она не преподносила.

«Я частенько вспоминаю годы работы в отделении реанимации и анестезиологии города Чехова, они дали бесценный опыт, — говорит Таймураз Дмитриевич Ревазов. — Ряд качественных преобразований удалось провести в должности главного врача областной больницы в Подмоскowie. Есть одна важная истина — если мы хотим, чтобы помнили нас, сами не должны забывать тех, кто работал с нами, находился рядом в разные периоды жизни и оставил после себя добрый след. Свято следую этому правилу и думаю, что поступаю правильно».

Уникальное сочетание доброты, простоты и компетентности во всех вопросах, умение сопереживать и отзываться, протянуть руку помощи и поддержать в трудную минуту, при этом, владение крепкой, справедливой тактикой руководителя — все это есть в Таймуразе Дмитриевиче Ревазове. Он образец твердой и правильной стратегии организатора, никогда не опускающего рук.

Коллеги, работающие с ним, что называется, бок о бок, отмечают, что внутренний стержень его не давал трещин. Он как компас, который указывает верный путь, а справедливость для него не абстрактное понятие, а руководство к действию.

Для студентов Таймураз Дмитриевич больше, чем директор. Он — мудрый



наставник, к которому можно прийти с любой проблемой. Его дверь открыта для каждого. Он помнит сотни имен и лиц, интересуется не только успеваемостью, но и жизненными обстоятельствами своих подопечных. Авторитет здесь рожден из чувства глубокого уважения к Человеку с большой буквы.

«Возможно, не все задуманное удается воплотить в жизнь, но оптимизма мы не теряем», — говорит Таймураз Дмитриевич. В этих словах заключена собственная профессиональная и жизненная позиция. Его бескорыстная забота о людях не имеет ни национальности, ни возраста, ни личного отношения. В подтверждение этому можно привести сотни, тысячи примеров, когда он, в разные годы работая на значимых должностях, в буквальном смысле спасал жизни людей, обратившихся к нему.

«Не скрою, горжусь тем, что принадлежу к одной из самых почетных врачебных династий, берущей свое начало в городе Ардоне, в семье Семёна Ревазова, общий стаж в профессии которых составляет много десятков лет, — говорит Таймураз Дмитриевич. — Династия, это большая ответственность друг перед другом людей, связанных кровными узами и выбравших одну профессию делом всей жизни. Это также долг перед людьми, для которых ты не просто врач, а оплот, надежда, вера».

В биографии Таймураза Ревазова немало незабываемых страниц. Одна из них — трагические события августа 2008-го. В том же году, Указом Президента Российской Федерации он был удостоен государственной награды.

«Тогда, в Южной Осетии мы выполняли не только свой врачебный, но и человеческий долг, — вспоминает Таймураз Дмитриевич. — Спасали раненных, вывозя их из обстрелянного города. В те трагические дни я координировал работу североосетинских медиков. Рискую собственной жизнью, они спасали жизни других».

Собственно, после этих слов я в полной мере поняла, почему так много внимания уделяется в медицинском колледже патриотическому воспитанию молодежи. Колоссальная работа в этом направлении проводится всем сплоченным коллективом. Это и театральная постановка пронизанных чувством патриотизма произведений, просмотр военных фильмов, изучение романов советской классической литературы — все это включено в обязательную образовательную программу. К примеру, «Молодая гвардия» **Александра Фадеева**, по которой прошла постановка с участием студентов разных курсов, заинтересовала даже руководителей образовательных учреждений других городов, а главным постановщиком и руководителем выступила талантливая заместитель директора по воспитатель-

ной работе **Лайма Гахова**. Неподдельный интерес у студентов вызывают редчайшие экспонаты времен Великой Отечественной войны, которые предоставляет для медколледжа историко-этнографической передвижной музей «Дугты фæд», организатором которого является заместитель директора Центра патриотического воспитания Комитета РСО-Алания по делам молодежи. Регулярными в учебном заведении стали встречи представителей Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» со студентами. Молодежь привлекается к участию в волонтерском движении, поисковых экспедициях, патриотических акциях и форумах. Своей обязанностью считают наводить чистоту и порядок на территории мемориала жителям осетинской слободки, погибшим в ВОВ. Особенная тема — помощь участникам специальной военной операции и поддержка их семей. Это — отправка гуманитарной помощи, плетение защитных сеток, льготные условия обучения и проживания членам семей военных. Нельзя не сказать о том, что в зоне СВО сегодня трудятся и демонстрируют высокие профессиональные и патриотические качества десятки выпускников этого учебного заведения.

Отслеживается трудоустройство выпускников медколледжа через созданный Центр по трудоустройству. Более половины молодых специалистов начинают трудовую деятельность в медучреждениях не только республики, но и за ее пределами, их профессионализм также отмечен в медсанчастях 58-ой армии, ФСБ, МВД.

Можно с уверенностью сказать о том, что медицинский колледж воспитывает не просто высококвалифицированных специалистов, но и настоящих патриотов, тех, которые пополняют ряды достойных представителей Осетии.

«В слово патриот ничего вкладывать не надо. Патриотом надо родиться и умереть. Им не становятся, на патриота не учатся. Патриот это состояние души. Сказал не я, а великолепный наш земляк. Но каждое слово — это мои мысли тоже. Они возникли не сегодня, не вчера, а много раньше, когда мой отец вернулся с фронта живым, как и его братья, ветераны войны и труда. Когда моя мама учила нас любить Родину и свой народ, воспитывала в нас трудолюбие и честность. Патриотизм, доказывает не словом, а делом», — говорит Таймураз Дмитриевич.

К множеству профессиональных регалий Таймураза Ревазова можно добавить не менее для него важные. Он член общественной организации «Боевое братство» и почетный гражданин города Ардона. Одна из дорогих его сердцу наград — медаль «Во славу Осетии».

*«Человек, который трудится на благо людей всю свою жизнь, — говорит руководитель Северо-Осетинского республиканского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» **Валерий Басаев**. — Мой давний друг, единомышленник, активист нашего движения, принципиальный, в хорошем смысле этого слова, порядочнейший из людей. Говорить о нем можно много, но скажу только, что для меня честь быть его другом».*

Интеллигентный человек, полный энтузиазма и положительной энергии, от природы обаятельный и скромный, он не отменяет возраст количеством прожитых лет, а меряет их по числу нужных и благородных поступков, которые удалось совершить и еще предстоит сделать. А еще, в общении с Таймуразом Дмитриевичем Ревазовым как-то само по себе возникло непреодолимое и вполне объяснимое чувство гордости, что он — мой земляк!

Ирина ДЗУГКОВА.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

В ОСЕТИИ НАЧНЁТСЯ СЪЁМКА ФИЛЬМА О ЮНЫХ ГЕРОЯХ ВОЙНЫ — “ЧЕТВЕРО ХРАБРЫХ”

В Северной Осетии готовятся к съёмкам нового художественного фильма о детях войны — “Четверо храбрых”. Это история о пионерах из оккупированного села, которые осенью 1942 года встали на защиту своей Родины.

Четверо друзей — **Алан**, его сестра **Вера**, **Колька** и **Егорка** — не смогли оставаться в стороне, когда на их землю пришла война. Они помогают партизанам, передают сведения, совершают рискованные вылазки и проявляют невероятное мужество, достойное памяти героев Великой Отечественной.

Автор сценария и режиссёр картины — наш земляк, **Илья Таучелов**, уроженец села Мичурино Ардонского района. Зрителям он уже знаком по фильмам “Озеро” и “Корни”. Новый проект станет продолжением его работы над темами памяти, мужества и любви к родной земле.

По словам режиссёра, идея фильма родилась из личных воспоминаний и семейных историй:

— *Мой папа, Мурзабек Абисалович Таучелов, часто рассказывал о своём детстве во время войны. Сам я также читал много книг о событиях и подвигах того периода. А в детстве в селе Мичурино мы с ребятами бегали по окрестностям и находили гильзы и остатки оружия времён Великой Отечественной войны. Война прошла совсем рядом, война прошла по всей осетинской земле и коснулась каждой семьи, — вспоминает Илья.*



Со временем режиссёр понял, что история подвига осетинских детей во время войны почти не представлена в современном кино.

— *В последние годы я задумался: почему нет ни одного фильма о событиях битвы за Кавказ? Почему в современной России за последние годы не сняли ни одного масштабного и сильного фильма о подвигах юных героев? Именно сейчас, как никогда, нужны фильмы, воспитывающие молодёжь на примерах их сверстников, борющихся с оккупантами, — говорит Таучелов.*

Идея создания фильма нашла поддержку у Министерства культуры республики.

— *В ноябре 2024 года я встретился с **Сосланом Тотразовичем Фидаровым**, который тогда был министром культуры РСО-Алания, и рассказал ему об идее фильма о подростках, борющихся с фашистами на оккупированной территории Северной Осетии. Он поддержал меня, отметил, что такой фильм действительно нужен зрителям, — рассказывает режиссёр.*

После этого началась кропотливая работа: изучение архивов, воспоминаний, мемуаров. Спустя десять месяцев сценарий был готов. Сейчас кинокомпания “СТЭПП ФИЛЬМ” под руководством Ильи Таучелова активно разрабатывает проект.

— *Мы уже приступили к поиску финансирования, идёт предварительный кастинг, подбор актёров и локаций. Планируем снимать непосредственно на территории Северной Осетии — в Ардонском районе, в ущельях и пригороде Владикавказа. Работы впереди много, но у нас есть главное — вера в то, что этот фильм нужен, — подчёркивает режиссёр.*

Фильм будет снят в жанре военного приключенческого боевика. По словам авторов, зритель ждёт зрелищное и эмоциональное кино, основанное на реальных событиях и подлинных человеческих чувствах.

— *Благодаря захватывающему сюжету и при этом сохраняя достоверность происходящего, мы хотим создать мощное мотивирующее кино о юных героях для подрастающего поколения. Этот фильм — о настоящих ценностях: смелости, чести и благодарности тем, кто защищал нашу землю, — говорит Таучелов.*

Съёмки фильма “Четверо храбрых” пройдут на территории Северной Осетии, поэтому зрители смогут увидеть на экране знакомые пейзажи и любимые места родного края.

Проект обещает стать не только данью памяти прошлому, но и напоминанием о том, что подвиг и мужество — не знают возраста.

Залина ПЛИЕВА.



ВЫСТАВКА

2023 год в нашей республике был объявлен годом осетинской Нартиады. Творческий шлейф его длится до сих пор, поскольку тема эта — глубокая, красочная и неисчерпаемая. Неудивительно, что истинным ценителям художественного искусства и своего прошлого, хочется возвращаться к ней вновь и вновь, открывая в ней новые образы и смыслы. В Цхинвале открылась уникальная выставка “Нартиада”, где героический эпос ожил в работах юных художников. Более ста произведений, созданных учащимися отделения изобразительного искусства Ардонской детской школы искусств, представили в выставочном зале Союза художников Южной Осетии. Мероприятие проходит в рамках творческого проекта “Молодость без границ” при поддержке Министерства культуры России.

Отличной возможностью прикоснуться к живому культурному наследию, переосмысленному новым поколением, и стала выставка “Нартиада”. Представьте, как оживают легенды, как танцуют узоры и орнаменты, а традиции и обычаи обретают цвет и форму. “Ацамаз”, “Молитва”, “Раненная Дзерасса”, “Назад, на землю Нартов”, “Скачки”, “Ахсар и Ахсартаг”, — настоящий художественный рассказ о мире нартов, талантливо воплощенный на холсте воспитанниками Школы искусств. Юные авторы по-своему интерпретировали сцены из сказаний, которые они слышали дома от бабушек и дедушек, а также в рамках занятий.

Каждая работа демонстрирует техническое мастерство и глубо-

кое погружение в культурные коды осетинского народа. “Иногда трудно поверить, что их авторы дети, — отметил председатель североосетинского отделения Росийского фольклорного союза **Сослан Коцлов**.

Начальник Управления культуры района **Инга Ковтун** подчеркнула, что Нартский эпос стал для детей источником вдохновения и гордости за национальную культуру. “Герои эпоса любимы всеми жителями Ос-

етии, и выставка дала возможность увидеть их глазами способных учеников. Преподаватели и воспитанники ДШИ нередко принимают участие в конкурсах разного уровня, и Нартский эпос — частая тема

их работ. Отрадно отметить, что все ребята серьезно подошли к участию в выставке, очень старались. Молодцы”, — сказала она.

“Эта выставка не просто отчетный проект, это наш общий разговор с миром на языке художественного искусства, — говорит директор АДШИ **Туган Дулаев**, человек, благодаря которому, в том числе, организация выставки стала возможной. — Я горжусь нашими учениками и педагогами, которые с такой глубиной и уважением погрузились в национальную тему. Они не просто скопировали узоры или сюжеты, они пропустили их через свое сердце. Для нас особенно ценно видеть, как в этих работах рождается чувство патриотизма, идущее от любви к своим корням. Это еще раз доказывает, что искусство — самый верный путь к воспитанию души”.

Ирина ДЗУГКОВА.

ОЖИВШИЙ ЭПОС



АФИША КИНОЗАЛА АРДК С 23 ПО 29 ОКТЯБРЯ:

“Август” (16+, триллер, драма, военный);
“Алиса в стране чудес” (6+, фэнтези, приключения, музыка);
“Горыныч” (6+, жанр приключения, фэнтези, сказка);
“Финник 2” (6+, анимационное приключение, комедия).
Цена билета 150 руб.
Подробнее по тел. 8-(867-32)-3-16-55.

ЗДОРОВЬЕ

20 - 26 октября – Неделя популяризации потребления овощей и фруктов

Согласно последним рекомендациям ВОЗ, чтобы быть здоровым, необходимо потреблять не менее 400 граммов овощей и фруктов в день. Это значит: съдайте яблоко, морковь или два помидора, банан и порцию капусты или свеклы. Вариантов множество.



Овощи и фрукты – вкусны, питательны, полезны для здоровья, являются источником легкоусвояемых углеводов, пищевых волокон, витаминов и минералов. Они богаты кальцием, магнием, железом, цинком и витаминами А, С, Е, К и группы В. Помимо витаминов и минеральных веществ, полезные фрукты и овощи содержат ещё и фитонутриенты, которые служат защитой организма от вредного воздействия окружающей среды.

О пользе овощей и фруктов можно судить по их цвету
Плоды желтого цвета – желтые яблоки, абрикосы, персики, дыни, бананы, ананасы, цветная капуста, кукуруза богаты каротиноидами, которые укрепляют сердечно-сосудистую систему человека.

Овощи и фрукты оранжевого цвета – морковь, манго, тыква, облепиха содержат бета-каротин – сильный антиоксидант и обладают антираковыми свойствами.

Красный цвет – (красные яблоки, арбузы, вишня, гранат, клубника, малина, клюква, помидоры, свекла) говорит о наличии флавоноидов, которые позволяют человеку дольше сохранять молодость. Они также помогают снять воспаление мочевыводящих путей и снизить риск образования раковых опухолей.

Зелёные овощи и фрукты – яблоки, киви, авокадо, огурцы, капуста, горох, шпинат, сельдерей, салат содержат хлорофилл, магний, калий и кальций. Они улучшают процесс пищеварения, укрепляют нервы и т.д.

Плоды сиреневого цвета – черника, голубика, ежевика, виноград, сливы, баклажаны замедляют процесс старения и оказывают противомикробное действие.

Фрукты и овощи – это залог хорошего самочувствия, бодрости, энергичности, внешней красоты и оптимизма.
Будьте здоровы!

Республиканский центр общественного здоровья и медицинской профилактики.

**ПРОКАТ ПАЛАТОК
И СТОЛОВ
СВАДЕБНЫЕ И ПРО-
СТЫЕ**
(Агтæ и арынгтæ, квас,
обогрев, угол невесты.
Траурная музыка).
Тел. 8-918-703-37-12,
8-918-837-20-98.
Готовая кухня,
закупка продуктов,
официанты.
Тел. 97-28-41, Ольга.

**УСЛУГИ
МИНИ-ЭКСКАВАТОРА
И ПОГРУЗЧИКА**
Копаем траншеи
для фундамента,
водопровода, кана-
лизации. Качество
гарантируем.
Тел. 8-928-485-07-80.

**ПОСТАНОВКА внутривенных уколов и
капельниц на дому.**
Тел. 8-918-832-62-26, Аида.

**ИЗГОТАВЛИВАЮ ЛЕКАРСТВА
от простатита и геморроя.**
Тел. 8-928-939-81-67.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ
Гробы, венки, наряды, одежда, оркестр, траурная музыка,
катафалк, палатки, копка могил, блоки.
Бесплатная доставка по Ардонскому району.
ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ПОСЛЕ ПОХОРОН.
Тел. 8-918-701-15-36.

Ардон.
Валера.

ОГОРОД – КРУГЛЫЙ ГОД ЧТО ДЕЛАТЬ НА УЧАСТКЕ В ОКТЯБРЕ



Дачный сезон подходит к концу. Закончились практически ежедневные прополки, поливы и подкормки. Но начинается активная подготовка сада и огорода к зиме и к следующему сезону. Как не упустить самое важное? Каким работам на огороде следует уделить время? Давайте вместе составим план работ на вторую половину октября.

Собираем оставшийся урожай. Поздние сорта яблок и груш в саду. Белокочанную капусту, свеклу, морковь, редьку, хрен, топинамбур и другие культуры. Ничего не забываем на огороде.
Очищаем огород от ботвы, растительных остатков, капустных кочерыжек, однолетних цветков.

Перекапываем почву. У осенней перекопки почвы есть свои минусы и плюсы. Принять окончательное решение поможет состояние участка. Большая засоренность сорняками, тяжелый глинистый грунт говорят о том, что перекопка необходима.

Проводим профилактическую обработку почвы от болезней. Раствором медного купороса, бордоской смеси, препарата Абига-Пик и т. п. обрабатываем всю почву либо отдельные участки.

Вносим удобрения. Исходя из состояния почвы, определяем, какие удобрения необходимы. Чтобы проверить кислотность почвы, можно приобрести специальные лакмусовые бумажки.

Деревья нуждаются в подкормке раз в 3–4 года. Возможно, в этом году как раз пришло время уделить им внимание?

Заранее готовим место для первых весенних посевов. Перекапываем почву, оформляем грядки, чтобы посадки можно было начать сразу, как только растает снег и прогреется почва.

Сажаем озимые культуры в огороде. Традиционно это чеснок. Также под зиму сажают лук, морковь, свеклу, укроп и петрушку.

Отдельно следует выделить озимые сидераты: вику, горчицу, рожь, овес, рапс.

Сажаем цветы в саду. Когда температура почвы на глубине 10–15 см опустится до 5–9°C,

высаживаем луковицы тюльпанов и гиацинтов.

Под зиму также можно посадить семена календулы, васильков, львиного зева.

Заготавливаем землю для рассады. Грунт можно насыпать в мешки и хранить их в теплице, подвале или погребе.

Готовим к зиме теплицу. Убираем сорняки и растительный мусор. Дезинфицируем стены и почву.

При необходимости обрабатываем каркас от ржавчины, если он металлический, или гнили и плесени, если он деревянный.

Убираем опавшие листья в саду. Их можно использовать для мульчирования либо сложить в компостную кучу для приготовления перегноя. Листья деревьев и кустарников, пораженных болезнями и вредителями, сжигаем либо утилизируем.
Проводим влагозарядный полив деревьев и кустарников, если осень засушливая. Почву под деревьями необходимо пролить на 1 м, под кустарниками на 0,5 м.

Проводим санитарную обрезку деревьев и кустарников: удаляем сухие, старые, сломанные, поврежденные и нездоровые ветки.

Избавляемся от старых, неудачных, неправильно расположенных деревьев и кустарников. Осень – лучшая пора для того, чтобы оценить посадки, их расположение, сочетание. Возможно, разросшиеся экземпляры мешают своим соседям, изменились планы по оформлению участка, растение сильно пострадало. В таком случае удаление растения с участка – лучшее решение.

Белим деревья и кустарники. Удобнее всего белить деревья после осеннего листопада, когда стволы и ветви легко обрабатывать. Температура воздуха не должна быть менее 5 градусов Цельсия.

Мульчируем приствольные круги деревьев и озимые посадки, укрываем многолетние цветы и кустарники.

Укрываем деревья от грызунов. Обматываем стволы деревьев сеткой или используем другие приспособления, обрабатываем специальными растворами, которые отпугнут грызунов.

Эдуард ЦХОБРЕБОВ,
агроном.

В АБОНЕНТСКИЕ УЧАСТКИ АЛАГИРСКОГО И АРДОНСКОГО РАЙОНОВ

ТРЕБУЮТСЯ КОНТРОЛЕРЫ ГАЗОВОГО ХОЗЯЙСТВА.

Необходимые требования к кандидатам: образование не ниже среднего, знание законодательства РФ и РСО-Алания в области газоснабжения и оказания коммунальных услуг гражданам.

Сотрудники обеспечиваются полным социальным пакетом. По вопросам трудоустройства обращаться по телефонам:
Алагирский район - 8 86731 3 15 62;
Ардонский район - 8 86732 3 02 99.
Адрес: г. Ардон, пл. Т. Гайтова, 23 А.

ПРОДАЕТСЯ

Картофель, картофеле-
лесажалка, трактор,
прицеп.
Ул. Крупской, 6.
Тел. 8-918-826-42-21.

ПРОДАЕТСЯ

нежилое помещение
с приватизированным
зем. участком на
Красногорском повороте.
Тел. 8-928-066-07-07.

РЦИ-Аланийы Арыдоны
муниципалон районы газет.
Газета Ардонского
муниципального района
РСО-Алания.

РУХЕ
© В & П

Основана в 1939 году.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Администрация
местного самоуправления
Ардонского муниципального
района Республики Северная
Осетия-Алания

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных тех-
нологий и массовых коммуни-
каций по РСО—Алания
Регистрационный номер —
П/И № ТУ 15—00073 от
18 июня 2012 года как инфор-
мационная, рекламная.

Цена свободная

Бухгалтерия и рекламный отдел:
3-02-61 (факс)

E-mail: ardonruhsh@mail.ru
Сайт: www.ardon15.ru

Печать офсетная.

Тираж 1281 экз.

Заказ № 1175

Объем — 1 п. л.

Индекс издания

53910

Использование
материалов и фото
допускается только с
письменного разрешения
редакции.

При перепечатке ссылка
на газету обязательна.

Рукописи не возвращаются
и не рецензируются.

Редакция не несет
ответственность за
достоверность

содержания рекламы,
объявлений, публикаций

на коммерческой основе
и сторонних авторов.

Газета выходит 3 раза
в неделю

на русском и осетинском
языках.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ: 363332
РСО-А, г. Ардон,
ул. Партизанская, 22.**

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ:
363332 РСО-А, г. Ардон,
ул. Советов, 6,
АМС Ардонского
муниципального района
РСО-Алания

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:
362015 РСО-Алания,
г. Владикавказ, пр. Коста, 11
АО “Осетия-Полиграфсервис”
НОМЕР ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ
по графику — в 16.30
фактически — в 16.30.

ИНЖЕНЕРЫ-ДИЗАЙНЕРЫ
Л.Р. Гугкаева
З.М. Кортиева
Ю.В. Певная
КОРРЕКТОР
Р.Х. Сохиева
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ**
А.Г. Бязырова
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
И.Э. Калоева (6+)